



ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

«Εικόνες από μια έκθεση» για μεγάλους και μικρούς

«**ΠΑΙΔΙΑ** που μαλώνουν μετά τα παιχνίδια», «Ο περίπατος», «Ο νάνος», «Το παλιό κάστρο», «Μπαλέτο των κοτόπουλων που δεν έχουν εκκολαφθεί», «Δύο Εβραίοι: ο πλούσιος και ο φτωχός». Αυτοί είναι μερικοί από τους πίνακες του Βίκτορ Χάρτμαν που μετά τον ξαφνικό χαμό του ενέπνευσαν τον αγαπημένο του φίλο Μόντεστ Μουσόργκσκι να γράψει το έργο «Εικόνες από μια έκθεση». Μία σειρά από σκίτσα και ακουαρέλες του Χάρτμαν που αποτύπωναν παραδοσιακά ρωσικά θέματα και είχαν εκτεθεί στην Αγία Πετρούπολη παίρνουν ζωή μέσα από την αριστουργηματική μουσική του Μουσόργκσκι. Αυτό το έργο παρουσιάζει η Κρατική Ορχήστρα Αθηνών απόψε στις 9 στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Η συναυλία ξεκινά με την «Πένθιμη Συμφωνία» του Χάιντν, έργο της περιόδου επιρροής του σπουδαίου συνθέτη από το προ-ρομαντικό κίνημα Sturm und Drang και ακολουθεί η παγκόσμια πρώτη εκτέλεση της συμφωνίας «How she sat alone» του Yoan Talmi, υπό τη μουσική διεύθυνση του ίδιου του κορυφαίου ισραηλινού μαέστρου και συνθέτη. Το έργο είναι βασισμένο στο Βιβλίο των Θρήνων του Προφήτη Ιερεμία και αναφέρεται στην πτώση της Ιερουσαλήμ. Σοπράνο η Χρύσα Μαλιαμάνη.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ. Το έργο του σπουδαίου ρώσου μουσουργού αποτελεί βασική μελέτη για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα που διοργανώνεται από την ΚΟΘ στις 17 Φεβρουαρίου από τις 11.30 έως τις 12.15, μέσα από το οποίο ενθαρρύνει τους νέους να έρθουν σε επαφή με την προγραμματική μουσική μέσα από αυτό το αριστούργημα της ρωσικής μουσικής εργογραφίας. Η μετάδοση θα γίνει σε live streaming από την αίθουσα δοκιμών «Σόλων Μιχαηλίδης» της ΚΟΘ, μέσω link που θα σταλεί στα σχολεία τα οποία θα δηλώσουν συμμετοχή. Η συναυλία είναι δωρεάν και απευθύνεται στους μαθητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Για να παρακολουθήσουν οι μαθητές το πρόγραμμα είναι απαραίτητο να μπορούν τα σχολεία να συνδεθούν διαδικτυακά από τις σχολικές μονάδες στο YouTube κανάλι της Ορχήστρας. Ο σύνδεσμος (link) για την παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος θα σταλεί μία ημέρα πριν. Ο σύνδεσμος μπορεί να διαμοιραστεί σε όλα τα τμήματα του σχολείου που επιθυμούν να παρακολουθήσουν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα της ΚΟΘ. Την ημέρα του προγράμματος μαθητές και εκπαιδευτικοί μπορούν να συμμετέχουν διαδραστικά μέσω σχολίων τους (live comments). Οι δηλώσεις συμμετοχής θα πραγματοποιηθούν αποκλειστικά μέσω του συνδέσμου που αναφέρεται στην ιστοσελίδα της ΚΟΘ tssso.gr, στην ενότητα Συναυλίες / Εκπαιδευτικά προγράμματα / Εικόνες από μια έκθεση.

ΖΩΗ ΛΙΑΚΑ



Ο κορυφαίος ισραηλινός μαέστρος και συνθέτης Yoan Talmi